

Tok Relaciones Públicas

www.tok.mx

octubre 22, 2013

Galería Arte XXI en el Affordable Art Fair México 2013 permitió comprobar que la creación y el arte mexicano conviven en un mismo espacio.

- Affordable Art Fair México, feria de arte contemporáneo que ofreció obras originales, se destacó por sus precios accesibles.
- Galería Arte XXI presentó dentro del magno evento internacional piezas innovadoras, grabados y esculturas abstractas, que llenaron a los espectadores de emociones intensas.

Se realizó la segunda edición del Affordable Art Fair México, con una fórmula exitosa de ambiente festivo e inspirador, en el que ofreció obras originales y se destacó por sus precios accesibles bajo el lema: "Arte a tu medida". El evento sobresalió por la exhibición del arte mexicano, plural, diverso y contradictorio, en medio de un ambiente auditivo en el que participaron DJ's de la escena electrónica mexicana.

El Affordable Art Fair México atrajo en Expo Reforma a los amantes y conocedores del arte, con la oportunidad inmejorable para descubrir a los autores de las galerías y adquirir piezas de arte contemporáneo. A través de conferencias y talleres de pintura, se estimuló la participación de pequeños y grandes en dichas actividades artísticas y recreativas.

Fundado por el galerista británico Will Ramsay, el Affordable Art Fair se inicia en 1999 en Londres y en esta segunda edición mexicana, permitió comprobar que el arte mexicano y la creación son accesibles para los nuevos coleccionistas.

Galería Arte XXI y su directora Malke Tapauch, presentaron dentro del marco de este evento internacional, piezas innovadoras, con grabados y esculturas abstractas, de un amplio abanico que sin duda llenaron a los espectadores de emociones intensas.

Ilan Dana joven expositor exhibió sus pinturas que surgen de las emociones más intensas y con el fin de provocar al espectador.

Alejandro Von Schezua mostró con la aplicación de una técnica impecable en hojas de oro y plata el detalle de su obra que consiste en inscripciones bíblicas.

José Alberto Ramírez denotó que a través de sus pinturas incita y evoca imágenes que devienen de recuerdos de la infancia.

Luc Flores Soria mostró esculturas subversivas que buscan despertar la conciencia del espectador y lo provocan a liberarse de un sistema de control.

Omar Zurita reveló obras pictóricas que plasman un propósito arriesgado y menos tradicional en colores primarios y llamativos.

